

PLAN DE INVESTIGACIÓN

PROGRAMA DE DOCOTROADO EN FORMACIÓN EN LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

TÍTULO: Análisis de la presentación formal de los artículos publicados en revistas españolas de Estudios de Género (2009 - 2014)

AUTOR: Ruth Villalba del Monte

DIRECTOR: José Antonio Frías Montoya

FECHA: 18 de abril de 2016

INTRODUCCIÓN Y JUSTIFICACIÓN DEL TEMA OBJETO DE ESTUDIO (MÁXIMO 50 LÍNEAS):

INTRODUCTION AND JUSTIFICATION OF THE TOPIC OF STUDY (50 LINE MAXIMUM):

La idea de estudiar los aspectos formales de los artículos publicados en las revistas españolas de estudios de género tiene su origen en un trabajo previo que se llevó a cabo en el año 2002 sobre artículos de investigación de revistas españolas de biblioteconomía y documentación, publicados entre 1990 y 2001 (Frías y Villalba, 2003). Este estudio sirvió de base para plantearnos una investigación más rigurosa y sistematizada, pero con algunas diferencias: el área de conocimiento de las revistas, revistas de estudio de género entre los años 2009 a 2014; la selección de más criterios a evaluar, es decir dentro de los aspectos formales ver cada una de las características, factibles de evaluar, que debentener estos aspectos; y por último no solo analizar artículos de investigación original ampliando el trabajo de campo a todos los artículos publicados en las revistas de estudio de género, ya que una parte considerable de sus contenidos están constituidos por artículos de reflexión teórica y/o revisión bibliográfica.

La elección de las revistas de estudios de género se debe a que se trata de un área de investigación relativamente reciente en las universidades españolas, fomentada por las modificaciones normativas y legislativas de las dos últimas décadas, cuando se crearon la mayoría de los institutos y seminarios de estudios de las mujeres y de género en el ámbito académico (Ferrer y Bosch, 2005; Flecha García, 2010). A partir de los años 90 han ido apareciendo casi la mayor parte de las revistas de género, con un origen en algunos casos muy vinculado al activismo feminista. La intención de este estudio es observar y analizar el comportamiento de los autores de artículos publicados en las revistas de estudios de género españolas con respecto al cumplimiento de las normativas y las recomendaciones de los manuales de estilo sobre los aspectos formales de los artículos científicos. El hecho de que los estudios de género constituyan un campo de estudio vinculado al activismo, menos académico y profesionalizado que otras disciplinas tradicionales, hace especialmente idóneo el estudio porque, adicionalmente puede contribuir a que directores de revistas y autores tomen conciencia de la importancia de cuidar la presentación formal de los artículos y, en definitiva, puede contribuir a mejorar la calidad de los contenidos publicados en estas revistas.

Para elaborar el marco teórico de la investigación se ha realizado una revisión bibliográfica sobre la relación entre la presentación formal de los artículos y el proceso de comunicación. No hemos localizado trabajos de esta naturaleza enfocados a los estudios de género pero sí estudios evaluativos aplicados a otras áreas de conocimiento y otros enfocados a orientar a los autores en la redacción de los artículos (Alfaro, 2004; Hernández, 1999). Muchos de ellos son manuales de estilo con entidad propia y bastante institucionalizados en el ámbito de la redacción de artículos de investigación (*The CHICAGO manual of style*, 2013; *Publication manual of the American Psychological Association*, 2013, etc.), manuales de diferentes autores (Day, 2005; Bobenrieth Astete, 1994, etc.), algún que otro artículo que trata de explicar cuál es la forma más adecuada de exponer los aspectos formales de un artículo (Curty y Boccato, 2005), y también se localizó normativa para la buena redacción de estos aspectos formales (*Normas ISO*). Se comprobó que todos estos trabajos tocaban de forma tangente a nuestro trabajo.

Con este trabajo de tesis se intenta conocer la adecuación de los artículos publicados en revistas españolas de estudios de género a las recomendaciones sobre aspectos formales que debe tener un buen artículo científico, ver si estas buenas o malas prácticas pueden influir en la calidad del artículo, en la calidad de la revista, en la identificación de los autores, en la búsqueda y recuperación de los artículos en bases de datos, en definitiva, determinar hasta qué punto la presentación formal de los trabajos puede influir en que estos sean más o menos citados, más o menos leídos, etc.

Hipótesis: Los artículos publicados en revistas españolas de estudios de género no se adecúan a las recomendaciones realizadas por la normativa y los manuales de estilo existentes sobre las características que debe tener la presentación formal de los artículos de investigación.

Objetivos Generales:

1. Determinar el grado de adecuación de los artículos publicados en revistas españolas de género, durante los años 2009 a 2014, a las recomendaciones que hacen normativas y manuales de estilo sobre los aspectos formales de un artículo científico.
2. Proponer un conjunto de indicadores de calidad de la presentación formal de los artículos, que pueda ser aplicado a otras disciplinas de las ciencias sociales, además de los estudios de género.
3. Verificar hasta qué punto los autores de trabajos científicos publican de acuerdo a las recomendaciones de manuales y normativas, y comprobar la mayor o menor flexibilidad de las revistas para aceptar o no artículos que no se adecúan a sus instrucciones.
4. Ofrecer pautas a los investigadores para mejorar la presentación formal de sus artículos.

Objetivos específicos:

Centrándonos en cada uno de los aspectos formales y en las características que cada uno de ellos conlleva podemos hablar de objetivos más específicos:

- **Título.** Comprobar que los títulos son títulos de calidad, siendo lo suficientemente indicativos del tema que tratan los artículos, siendo lo más concisos posible, y expresando el contenido de forma clara, sin frases enrevesadas, con buen uso de la sintaxis y la gramática.

- **Autor/s.** Ver el número de autores que suelen tener los artículos, cumpliendo el orden de autoría o no, la forma de redacción de los nombres y su identificación.

- **Resumen.** Observar si los resúmenes tienen un tamaño adecuado a la norma, si en él se exponen el objetivo de la investigación, el método de investigación utilizado, los resultados y las conclusiones del trabajo de investigación que presenta el artículo.

- **Introducción.** Ver si se plantea el problema general de investigación, los antecedentes de la investigación y ver como se encuentra la línea de investigación.

- **Metodología.** Analizar si aparecen expuestas la hipótesis, objetivos y variables de investigación, si se presentan con claridad la muestra de estudio, las técnicas de recogida de datos, el análisis de los mismos, y el tratamiento de la información.

- **Resultados.** Comprobar que los resultados exponen información pertinente a los objetivos del estudio, si los resultados son objetivos o tienen carga subjetiva, su presentación dentro de una secuencia lógica.

- **Conclusión.** Observar hasta qué punto las conclusiones dan respuesta a las hipótesis.

- **Tablas, gráficos e ilustraciones.** Observar hasta qué punto se utiliza el apoyo gráfico al texto del artículo, complementando al mismo. Si son claros en cuanto a contenido, sin necesidad de apoyarse en el texto.

- **Citas.** Analizar el tipo de cita es la más usada, si en los artículos son o no utilizadas las citas, la forma de numerarse.

- **Agradecimientos.** Observar si es o no común su uso, si se adecúan a la norma UNE 50-133-94, qué tipo de agradecimiento es el más utilizado.

- **Referencias o bibliografía.** Comprobar hasta qué punto las citas bibliográficas cumplen la norma UNE 50-104, y cuál es el promedio de citas por artículo.

- **Apéndices.** Ver la existencia de apéndice, qué tipo de apéndice es el más utilizado, si complementa al estudio.

Es una **Investigación documental** sobre los aspectos formales de los artículos publicados en revistas españolas de estudios de género durante los años 2009 a 2014.

Se analizará como **población** todos los artículos publicados en cada uno de los fascículos de las 15 revistas españolas especializadas en Estudios de Género, durante los años 2009 al 2014, siendo un total de 892 artículos.

Se realizará un **análisis cuantitativo y otro cualitativo**. En el cuantitativo se expondrán porcentajes del número de artículos que cumplen o no cada una de las características que deben tener cada uno de los aspectos formales. Mientras que el análisis cualitativo se realizará sobre aquellas características no cuantificables, es decir sobre aquellos datos obtenidos que nos indiquen cualidades que deben tener los aspectos formales de los 892 artículos.

Recogida de datos. Las características a evaluar de cada uno de los artículos se extraerán del estudio pormenorizado de la norma ISO 215-1986 o UNE 50-133, y las recomendaciones que hacen los manuales de estilo más influyentes en la presentación de trabajos de investigación (se mencionan en el apartado de metodología)

Metodología. Analizada las normas y manuales de estilo para obtener características o pautas a evaluar de cada uno de los aspectos formales que forman un artículo. Vemos que las diferentes características son:

- 1.- Título. Indicativo del tema del artículo; claro y fácil de entender; conciso; evitar el uso de términos superfluos, abreviaturas, siglas; uso del tono afirmativo; uso de subtítulos o títulos partidos (Lewinson y Hartley, 2005)
- 2.- Autores. Autoría simple o múltiple; redacción de los nombre completa o con iniciales; orden de los autores; identificación del autor con el lugar de trabajo y su localización (Moore y Griffin, 2006)
- 3.- Resumen. Identificación de forma rápida del contenido del artículo bajo una estructura de hipótesis, método, resultados, conclusión; concisión del resumen; uso de palabras completas; es autosuficiente. (Atanassona et al., 216)
- 4- Introducción. Presenta el problema principal de la investigación; presenta los antecedentes del problema de investigación; marco teórico en el que se enmarca la investigación; revisión bibliográfica referente al tema de investigación. (Ozturk, 2007)
- 5.- Metodología. Plantear objetivos e hipótesis; Exposición de la captación y selección de la muestra del estudio: población, tamaño de la muestra, método de muestreo; Técnicas usadas para la recogida de datos; qué tipo de análisis de datos se ha llevado a cabo; cómo se realiza la presentación de los datos; (Lim, 2006)
- 6.- Resultados. Información expuesta es pertinente a los objetivos del estudio; se confunden hechos (nivel objetivo) con opiniones (nivel subjetivo); la presentación de los hallazgos se hace con una secuencia lógica; tienen apoyo gráfico. (Ruiying y Allison, 2003)
- 7.- Conclusión. La conclusión da respuesta a las hipótesis planteadas al principio del artículo; cuál es el tono de redacción de la conclusión; es suficientemente concisa)
- 8.- Tablas, gráficos e ilustraciones. Complementan los descrito en el texto; son claros de contenido por si solos; tienen título; se ubican cerca del texto al que complementan.
- 9.- Citas. En qué medida se usan las citas; son citas de referencia o de contenido; formas de enumerar la citas; uso de abreviaturas en la redacción de las citas (Muñoz Alonso, 2006)
- 10.- Agradecimientos. Uso de los agradecimientos; adecuación a la norma UNE 50-133; qué tipo de agradecimientos se utilizan (Ramírez, 2009)
- 11.- Referencias o bibliografía. Versi las citas bibliográficas siguen la norma UNE 50-104; el número de citas bibliográficas; ver si se citan trabajos no publicados
- 12.- Apéndices. Adecuación a la norma UNE, y que tipo de anexos son los más utilizados

MEDIOS Y RECURSOS MATERIALES DISPONIBLES (MÁXIMO 50 LÍNEAS):

MATERIAL MEANS AND RESOURCES AVAILABLE (50 LINE MAXIMUM):

Para la realización de la investigación y redacción de la tesis se dispone de los servicios prestados por la Biblioteca del Consejo Económico y Social, lugar donde actualmente la doctoranda realiza su trabajo. Esta biblioteca se pudieron consultar todas sus obras de referencia, así como su fondo documental dedicado al área de la mujer, ya que entre las comisiones de trabajo del Consejo existe una exclusivamente dedicada para tratar la situación sociolaboral de la mujer española. Otro de los servicios prestado por la biblioteca fue el préstamo interbibliotecario y la consulta de diferentes bases de datos a las que el Consejo está suscrita. Durante sus estancias de trabajo en la Universidad de Salamanca también contará con la infraestructura del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de esta universidad.

PLAN DE DIFUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN (MÁXIMO 50 LÍNEAS):

La difusión prevista de esta investigación se centrará en las siguientes actividades:

- Publicación de algunos artículos en revistas indizadas en Journal Citations Reports (JCR) o Scopus, donde se presentarán resultados parciales de aspectos formales como el título de los artículos científicos, el resumen, los autores, comportamiento de los aspectos formales que componen el cuerpo del artículo, etc.
- Participación y presentación de comunicaciones en congresos o seminarios de estudio de género como puede ser el Congreso Universitario Internacional de "Investigación y Género" organizado por el Seminario Interdisciplinar de Estudios de las Mujeres de la Universidad de Sevilla.
- Participación y presentación de comunicaciones en congresos o seminarios de comunicación científica como puede ser la Conferencia internacional sobre Revistas de Ciencias Sociales y Humanidades (CRECS), que se celebra anualmente.

PLANIFICACIÓN TEMPORAL AJUSTADA A TRES AÑOS / CINCO AÑOS (Tiempo parcial) (MÁXIMO 50 LÍNEAS):
TIMING SCHEDULE OVER THREE YEARS / FIVE YEARS (Part time) (50 LINE MAXIMUM):

CRONOGRAMA TESIS DOCTORAL 2016-2020 (5 AÑOS) SEMESTRAL		2015-2016		2016-2017		2017-2018		2018-2019		2019-2020	
	Cronograma semestral	Sep. a Feb.	Marzo a agosto	Sep. a Feb.	Marzo a agosto	Sep. a Feb.	Marzo a agosto	Sep. a Feb.	Marzo a agosto	Sep. a Feb.	Marzo a agosto
PROYECTO	Selección de tema										
	Estado de la cuestión										
	Marco teórico										
	Hipótesis										
	Metodología										
	Bibliografía										
INTRODUCCIÓN	Revisión de fuentes primarias y secundarias										
	Búsqueda de bibliográfica										
	Redacción borrador introducción										
INVESTIGACIÓN Población y aspectos formales	Búsqueda y adquisición de la población de estudios										
	Búsqueda de manuales y normativas donde aparecerán los aspectos formales que debe tener un artículo científico										
INVESTIGACIÓN Preliminares de un artículo: título,	Búsqueda bibliográfica referente al título, el resumen y los autores de un artículo, y características a investigar										
	Análisis de estos aspectos formales										
	Redacción borrador de los capítulos relacionados con los aspectos formales preliminares										
INVESTIGACIÓN Cuerpo del artículo: introducción,	Búsqueda bibliográfica referente a los aspectos formales del cuerpo de un artículo y localización de características a cumplir										
	Análisis de estos aspectos formales										
	Redacción borrador de los capítulos relacionados con los aspectos formales del cuerpo										
INVESTIGACIÓN Partes finales del artículo:	Búsqueda bibliográfica referente a los aspectos formales del cuerpo de un artículo y localización de características a cumplir										
	Análisis de estos aspectos formales										
	Redacción borrador de los capítulos relacionados con los aspectos formales del cuerpo										
REDACCIÓN	Redacción de metodología										
	Redacción de resultados										
	Redacción de conclusiones										
	Redacción de bibliografía, citas, apéndices, etc.										
FIN	Ensamblaje de todos los apartados, correcciones, copia final y defensa de tesis										

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS (MÁXIMO 50 LÍNEAS):

BIBLIOGRAPHICAL REFERENCES (50 LINE MAXIMUM):

- Alfaro, Vicente (2007). *Principales apartados de un artículo científico*. En: Mabrouki, Karin; Bosch, Felix (Coord.) Redacción científica en biomedicina: lo que hay que saber. Barcelona, Prous Science , 2006, Cuadernos de la Fundación Dr. Antonio Esteve, nº 9, p. 43-56.
- Atanossova, Iana; Bertin, Marc; Larivière, Vincent (2016). On the composition of scientific abstracts. *Journal of Documentation*. 2016, vol. 72, nº 4, p. 636-647
- Bobenrieth Astete, Manuel Alejandro (1994). El artículo científico original: estructura, estilo y lectura crítica. Granada, Escuela Andaluza de Salud Pública, 1994. 164 p. ISBN 84-873-850-95
- Curty, Marlene Gonçalves; Boceto, Vera Regina Casari (2005). O artigo científico como forma de comunicação do conhecimento na área de Ciência de Informação. *Perspectivas em Ciência da informação*. 2005, vol.10, nº 1, pp. 94-10
- The Chicago manual of style (2003). 15th. ed. Chicago: University of Chicago Press, 2003. 886 p. ISBN 0-226-10403-6
- Day, Robert A. (2005). Cómo escribir y publicar trabajos científicos.- 3º ed.- Washington, D.C.: Organización Panamericana de la Salud, 2005. 253 p. ISBN 92-75-31598-1
- Delgado López-Cózar, Emilio; Ruiz Pérez, Rafael (2009). La comunicación y edición científica: fundamentos conceptuales. Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad de Granada, 2009.
- Ferrer Pérez, Victoria A.; Bosch Fiol, Esperanza (2005). Estudios de Género y psicología: algunas reflexiones sobre el estado de la cuestión en nuestro país. En: *Democracia, feminismo y universidad en el siglo XXI: 25 aniversario del IUEM. XV Jornadas de investigación interdisciplinaria*. Madrid, Instituto Universitario de Estudios de la Mujer, Universidad Autónoma de Madrid, 2005. p. 259 – 273. ISBN 84-7477-986-3
- Flecha García, Consuelo (2010). Los Estudios de las Mujeres. En: Amador Muñoz, Luis Vicente; Monreal Gimeno, María del Carmen. *Intervención social y género*. Madrid, Narcea, 2010. p. 15-39. ISBN 978-84-277-1687-2
- Frías Montoya, José Antonio; Villalba del Monte, Ruth (2003). Contando el cuento en organización del conocimiento. Análisis de la presentación formal de los artículos de investigación publicados en España (1990-2001). En: *Tendencias de investigación en organización del conocimiento*. Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003. P. 773-782. ISBN 84-7800-709-1
- Lewison, Grant; Hartley, James (2005). What's in a title? Numbers of words and the presence of colons. *Sciencimetrics*. 2005, vol. 63, nº 2, p. 341-356
- Lim, Jason Miin Hwa (2006). Method sections of management research articles: A pedagogically motivated qualitative study. *English for Specific Purposes*, 2006, vol. 25, no 3, p. 282-309.
- Moore, Michael T.; Griffin, Bryan W (2006). Identification of factors that influence authorship name placement and decisions to collaborate in peer-reviewed, education-related publications. *Studies in Educational Evaluation*. 2006, nº 32, p. 125-135
- Muñoz-Alonso López, Gemma (2006). Tendencias actuales de citación en los trabajos de investigación filosófica. *Investigación bibliotecológica*, 2006, vol. 20, no 41, p. 91-106.
- Normas ISO 215:1986, ISO 690. 12 ed. 1987, ISO 690 -2. 1997, ISO 8-1977, ISO 214:1976 y ISO 215:1986
- Ozturk, Ismet (2007). The textual organisation of research article introductions in applied linguistics: variability within a single discipline. *English For specific purposes*, 2007, nº 26, p. 25-38
- Publication manual of the American Psychological Association (2013). 6º ed. Washington D.C.: American Psychological Association, 2013. ISBN: 1-4338-0559-6
- Ramírez Godoy, Estela (2009). Presencia de los agradecimientos en los artículos científicos en revistas médicas nacionales y extranjeras. *Investigación Bibliotecológica*, 2009, vol. 16, nº 33, p. 162-178
- Ruiying, Yang; Allison, Desmond (2003). Research articles in applied linguistics: Moving from results to conclusions. *English for specific purposes*, 2003, vol. 22, no 4, p. 365-385.